

# DJANGO REINHARDT

GYPSY SWING 文：宇田和弘

僕らのスウィングギター

## スウィングとは何かを教えてくれるジプシー・ギタリスト

1930～40年代、芸術の香り漂うパリ。ひとりのジプシー・ギタリストが新たなジャズを生み出した。

彼の名は、ジャンゴ・ラインハルト。伝統と革新を併せ持つ独自のスタイルは、ヨーロッパだけでなく、遠く海を渡り、本場アメリカのジャズ・ミュージシャンにも強い衝撃を与えることとなった。

その影響力は未だ衰えず、彼のスタイルを追従する者はあとを絶たない。そして没後50年を迎えようとしている今、さまざまな方面から再評価が高まりつつある。ここで、改めて彼の軌跡を辿るとともに、そのギター・プレイの底知れぬ魅力に迫ってみたい。



Photo : Uniphoto Press